



## MAKING ME CRAZY

Chorégraphe : Pat CASSAGNEAU (FR, Mars 2014)

Musique : "Making this Boy go Crazy" par Dylan Scott

Danse en ligne - 80 comptes - 1 mur - 2 Restarts - 1 Final

Niveau : Intermédiaire

Départ : Démarrer sur les paroles

### SECT-1 : RUMBA BOX, 2 X (WALK BACK), COASTER STEP

1&2 PD à droite, PG à côté du PD, PD devant

3&4 PG à gauche, PD à côté du PG, PG derrière

5-6 PD derrière, PG derrière

7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

### SECT-2 : SCISSOR STEP L&R, STEP 1/2, TRIPLE FULL TURN

1&2 PG à gauche, PD à côté du PG, Croiser PG devant PD

3&4 PD à droite, PG à côté du PD, Croiser le PD devant le PG

5-6 PG devant, ½ tour à droite (6h)

7&8 Pas chassés avant PG, un tour complet à droite (G,D,G) (6h)

### SECT-3 : RUMBA BOX, 2 X (WALK BACK), COASTER STEP

1-8 Refaire la SECTION 1

### SECT-4 : SCISSOR STEP L&R, STEP 1/2, TRIPLE FULL TURN

1-8 Refaire la SECTION 2 (12h)

**RESTART** : Ici au Mur 3, reprendre la danse à partir de la SECT-5 jusqu'à la SECT-8

Ici au Mur 4, reprendre de la SECT-5 jusqu'à la fin + Final

### SECT-5 : ROCK STEP, BEHIND, SIDE, CROSS, ROCK SIDE, COASTER STEP ¼

1-2 Rock step avant PD, revenir sur PG

3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG

5-6 Rock step PG à G, revenir sur PD

7&8 PG derrière, ¼ de tour à D et PD à côté de PG, PG devant (3h)

### SECT-6 : SWEEP, SAILOR STEP 1/2, STEP 1/2, TRIPLE STEP

1-2 Sweep PD de l'avant vers l'arrière (faire glisser le pied en faisant un arrondi)

3&4 Croiser PD derrière PG et ¼ de tour à D, PG à coté de PD, ¼ de tour à D et PD devant (9h)

5-6 PG devant, ½ tour à D (3h)

7&8 Pas chassé avant PG (G,D,G)

### SECT-7 : STEP, TRIPLE STEP 1/4, STEP 1/4, CROSS SHUFFLE

1-2 PD à D, PG à côté du PD

3&4 Pas chassé PD à D, ¼ de tour à D (D,G,D) (6h)

5-6 PG devant, ¼ de tour à D (9h)

7&8 Pas chassé PG croisé à D (G,D,G)

### SECT-8 : ROCK STEP, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK STEP, COASTER STEP

1-2 Rock avant PD, revenir sur PG

3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG

5-6 Rock step PG à G, revenir sur PD

7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

### SECT-9 : HEEL GRIND 1/4, COASTER STEP, 2 X (WALK POINT)

1-2 Talon D devant, ¼ de tour à D sur talon D et PG derrière (12h)

3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

5-6 PG devant, pointe PD à D

7-8 PD devant, pointe PG à G

### SECT-10 : JAZZ BOX, HIP BUMPS

1-4 Croiser PG devant PD, PD derrière, PG à G, PD à côté de PG

5-8 Bumps à D, G, D, G

**FINAL** : ¼ de tour à D

*Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.*