



# BOSA NOVA

**Chorégraphe** Phil Dennington  
**Description** Danse en ligne, 4 murs, 64 temps  
**Niveau** Intermédiaire  
**Musique** Blame It On The Bossa Nova (Jane Mc Donald)



## **SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, KICK**

1 – 2 PG à gauche, PD à côté du PG  
3 – 4 PG à gauche, touche PD à côté du PG  
5 – 6 PD à droite, PG à côté du PD  
7 – 8 PD à droite, kick G dans la diagonale gauche

## **STEP, CROSS, SIDE, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD**

1 – 2 PG à côté du PD, PD croisé devant PG  
3 – 4 PG à gauche, kick D dans la diagonale droite  
5 – 8 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG, pause

## **MAMBO BOX**

1 – 2 PG à gauche, PD à côté du PG  
3 – 4 PG devant, pause  
5 – 6 PD à droite, PG à côté du PD  
7 – 8 PD derrière, pause

## **SIDE, TOGETHER, SIDE, HOLD, SAILOR STEP, HOLD**

1 – 2 PG à gauche, PD à côté du PG  
3 – 4 PG à gauche, pause  
5 – 6 ¼ de tour à droite et PD derrière, PG à gauche  
7 – 8 PD devant, pause

## **LEFT LOCK STEP, HOLD, RIGHT LOCK STEP, HOLD**

1 – 2 PG devant, lock D derrière PG  
3 – 4 PG devant, pause  
5 – 6 PD devant, lock PG derrière PD  
7 – 8 PD devant, pause

## **LEFT MAMBO FORWARD, HOLD, COASTER STEP, HOLD**

1 – 2 Rock G devant, revenir sur PD  
3 – 4 PG à côté du PD, pause  
5 – 6 PD derrière, PG à côté du PD  
7 – 8 PD devant, pause

## **STEP PIVOT ½ RIGHT, STEP, FULL TURN LEFT, HOLD**

1 – 2 PG devant, ½ tour à droite  
3 – 4 PG devant, pause  
5 – 6 Sur PG : ½ tour à gauche et PD derrière, sur PD : ½ tour à gauche et PG devant  
7 – 8 PD devant, pause

## **WALK HOLD X 3, STOMP, HOLD**

1 – 4 PG devant, pause, PD devant, pause  
5 – 6 PG devant, pause  
7 – 8 Stomp PD à côté du PG, pause