

# LA CIENEGA BLVD

## (World On Fire)



Chorégraphes : Stacy RUGGIERO & Brandon ZAHORSKY - USA / Septembre 2016

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Setting the world on fire - Kenny CHESNEY & PINK - BPM 94 / WCS Binaire**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2018

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

### Introduction : 8 + 32 = 40 temps

#### ROCK, RECOVER, TRIPLE FORWARD, ROCK, RECOVER, 1/2 TURN TRIPLE

- 1.2 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant  
 3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
 5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière  
 7&8 SHUFFLE G, 1/2 tour G : 1/4 de tour G.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....  
 .... 1/4 de tour G.... pas PG avant - **6 : 00 -**

#### TOUCH FORWARD, TOUCH SIDE, COASTER STEP, WALK, WALK, SAILOR 1/2 TURN

- 1.2 TOUCH pointe PD avant - TOUCH pointe PD côté D  
 3&4 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant  
 5.6 pas PG avant ( *pointe PD "OUT" ↖* ) - pas PD avant ( *pointe PD "OUT" ↖* ) - **12 : 00 -**  
 7&8 SAILOR STEP 1/2 tour G : CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour G.... pas PD côté D....  
 .... 1/4 de tour G.... pas PG avant - **12 : 00 -**

#### SWAY, SWAY, TRIPLE SIDE, SWAY, SWAY, TRIPLE 1/4 TURN

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D.... SWAY à D → , revenir sur PG côté G.... SWAY à G ←  
 3&4 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
 5.6 ROCK STEP latéral G côté G.... SWAY à G ← , revenir sur PD côté D.... SWAY à D →  
 7&8 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G... pas PG avant - **9 : 00 -**

#### 1/2 TURN, TRIPLE FORWARD, FULL TURN, MAMBO FORWARD

- 1.2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( *appui PG* ) - **3 : 00 -**  
 3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
 5.6 FULL TURN D : 1/2 tour D.... pas PG arrière - 1/2 tour D.... pas PD avant - **3 : 00 -**  
**OPTION 5.6 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant**  
 7&8 MAMBO STEP G avant syncopé : ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - pas PG arrière

**FIN : sur le final de la danse, 1/4 de tour G . . . pas PG côté G - 12 : 00 -**

# La Cienega Blvd (World On Fire)



Choreographed by **Stacy RUGGIERO & Brandon ZAHORSKY**

Brandon Zakorsky : [brandonzahorsky@yahoo.com](mailto:brandonzahorsky@yahoo.com)

Description : 32 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Setting the world on fire - Kenny CHESNEY & PINK** (95 bpm)

/ Album : Cosmic Hallelujah / iTunes / amazon.com

**Intro : Begin on lyrics**

**ROCK, RECOVER, TRIPLE FORWARD, ROCK, RECOVER, 1/2 TURN TRIPLE**

1.2 Rock right back, recover to left  
3&4 Chassé forward right-left-right  
5.6 Rock left forward, recover to right  
7&8 Chassé back left-right-left turning 1/2 left (6:00)

**TOUCH FORWARD, TOUCH SIDE, COASTER STEP, WALK, WALK, SAILOR 1/2 TURN**

1.2 Touch right forward, touch right side  
3&4 Right coaster step  
5.6 Step left forward, step right forward (toe turned out)  
7&8 Left sailor step turning 1/2 left (12:00)

**SWAY, SWAY, TRIPLE SIDE, SWAY, SWAY, TRIPLE 1/4 TURN**

1.2 Rock right side and sway right, recover to left and sway left  
3&4 Chassé side right-left-right  
5.6 Rock left side and sway left, recover to right and sway right  
7&8 Chassé side left-right-left turning 1/4 left (9:00)

**1/2 TURN, TRIPLE FORWARD, FULL TURN, MAMBO FORWARD**

1.2 Step right forward, turn 1/2 left (weight to left) (3:00)  
3&4 Chassé forward right-left-right  
5.6 Turn 1/2 right and step left back, turn 1/2 right and step right forward (3:00)

**Option for 5-6 : step left forward, step right forward**

7&8 Rock left forward, recover to right, step left back

REPEAT

**ENDING : On the final count of the dance, turn 1/4 left and step left side to finish facing front**