

LA CIENEGA BLVD

(World On Fire)



Chorégraphes : Stacy RUGGIERO & Brandon ZAHORSKY - USA / Septembre 2016

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Setting the world on fire - Kenny CHESNEY & PINK - BPM 94 / WCS Binaire**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2018

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 8 + 32 = 40 temps

ROCK, RECOVER, TRIPLE FORWARD, ROCK, RECOVER, 1/2 TURN TRIPLE

- 1.2 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
7&8 SHUFFLE G, 1/2 tour G : 1/4 de tour G.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....
.... 1/4 de tour G.... pas PG avant - **6 : 00 -**

TOUCH FORWARD, TOUCH SIDE, COASTER STEP, WALK, WALK, SAILOR 1/2 TURN

- 1.2 TOUCH pointe PD avant - TOUCH pointe PD côté D
3&4 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 pas PG avant (*pointe PD "OUT" ↖*) - pas PD avant (*pointe PD "OUT" ↖*) - **12 : 00 -**
7&8 SAILOR STEP 1/2 tour G : CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour G.... pas PD côté D....
.... 1/4 de tour G.... pas PG avant - **12 : 00 -**

SWAY, SWAY, TRIPLE SIDE, SWAY, SWAY, TRIPLE 1/4 TURN

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D.... SWAY à D → , revenir sur PG côté G.... SWAY à G ←
3&4 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
5.6 ROCK STEP latéral G côté G.... SWAY à G ← , revenir sur PD côté D.... SWAY à D →
7&8 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G... pas PG avant - **9 : 00 -**

1/2 TURN, TRIPLE FORWARD, FULL TURN, MAMBO FORWARD

- 1.2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **3 : 00 -**
3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 FULL TURN D : 1/2 tour D.... pas PG arrière - 1/2 tour D.... pas PD avant - **3 : 00 -**
OPTION 5.6 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant
7&8 MAMBO STEP G avant syncopé : ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - pas PG arrière

FIN : sur le final de la danse, 1/4 de tour G . . . pas PG côté G - 12 : 00 -

La Cienega Blvd (World On Fire)



Choreographed by **Stacy RUGGIERO & Brandon ZAHORSKY**

Brandon Zakorsky : brandonzahorsky@yahoo.com

Description : 32 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Setting the world on fire - Kenny CHESNEY & PINK** (95 bpm)

/ Album : Cosmic Hallelujah / iTunes / amazon.com

Intro : Begin on lyrics

ROCK, RECOVER, TRIPLE FORWARD, ROCK, RECOVER, 1/2 TURN TRIPLE

- 1.2 Rock right back, recover to left
- 3&4 Chassé forward right-left-right
- 5.6 Rock left forward, recover to right
- 7&8 Chassé back left-right-left turning $\frac{1}{2}$ left (6:00)

TOUCH FORWARD, TOUCH SIDE, COASTER STEP, WALK, WALK, SAILOR 1/2 TURN

- 1.2 Touch right forward, touch right side
- 3&4 Right coaster step
- 5.6 Step left forward, step right forward (toe turned out)
- 7&8 Left sailor step turning $\frac{1}{2}$ left (12:00)

SWAY, SWAY, TRIPLE SIDE, SWAY, SWAY, TRIPLE 1/4 TURN

- 1.2 Rock right side and sway right, recover to left and sway left
- 3&4 Chassé side right-left-right
- 5.6 Rock left side and sway left, recover to right and sway right
- 7&8 Chassé side left-right-left turning $\frac{1}{4}$ left (9:00)

1/2 TURN, TRIPLE FORWARD, FULL TURN, MAMBO FORWARD

- 1.2 Step right forward, turn $\frac{1}{2}$ left (weight to left) (3:00)
- 3&4 Chassé forward right-left-right
- 5.6 Turn $\frac{1}{2}$ right and step left back, turn $\frac{1}{2}$ right and step right forward (3:00)

Option for 5-6 : step left forward, step right forward

- 7&8 Rock left forward, recover to right, step left back

REPEAT

ENDING : On the final count of the dance, turn $\frac{1}{4}$ left and step left side to finish facing front