HELLO UNE COUNTRY UNE COUNTRY & Line Dance

TOMORROW NEVER COMES

Chorégraphe Fabio TERZONI (Italie) - Juillet 2015

Description En ligne, Partie A: 32 comptes – Partie B: 14 comptes, 2 murs

Niveau Intermédiaire phrasée

Musique Tomorrow Never Comes - Zac Brown Band

Intro 16 comptes, départ sur les paroles



SÉQUENCE: A&B-A&B-A-A-A-A-TAG-A&B-A-A(28)-A-A(16)-A

PARTIE A

A1 - FORWARD SHUFFLE, FOR	VARD SHUFFLE, TOE 8	& TOE & HEEL & HEEL
---------------------------	---------------------	---------------------

- 1&2 Shuffle avant D-G-D
- 3&4 Shuffle avant G-D-G
- Touch pointe D à Droite, rassembler PD à côté du PG
 Touch pointe G à Gauche, rassembler PG à côté du PD
- 7& Touch talon D devant, rassembler PD à côté du PG
- 8& Touch talon G devant, rassembler PG à côté du PD

A2 - ROCK STEP FORWARD, SIDE SHUFFLE TURNING 1/2 RIGHT, 1/2 RIGHT TURN, FULL TURN RIGHT

- 1-2 Rock step PD avant, revenir PdC sur PG
- 3&4 Shuffle 1/2 T à Droite
- 5-6 Pas PG avant, pivot 1/2 T à Droite (PdC sur PD)

12.00

06.00

RESTART 2 sur le MUR 12 à 06H : changer les comptes 15-16 en Pas PG avant, HOLD

7-8 1/2 T à Droite et pas PG arrière, 1/2 T à Droite et pas PD avant

A3 - ROCK STEP FORWARD, COASTER STEP, 1/2 LEFT TURN, FORWARD SHUFFLE

- 1-2 Rock step PG avant, revenir PdC sur PD
- 3&4 Reculer PG, pas PD à côté du PG, pas PG avant
- 5-6 Pas PD avant, pivot 1/2 T à Gauche (PdC sur PG)

7&8 Shuffle avant D-G-D

A4 - LEFT VAUDEVILLE, RIGHT VAUDEVILLE, ROCK STEP FORWARD, COASTER STEP

- 1&2& Croiser PG devant PD, pas PD à Droite, Touch talon G dans la diag. G, rassembler PG à côté du PD
- 3&4& Croiser PD devant PG, pas PG à Gauche, Touch talon D dans la diag. D, rassembler PD à côté du PG

RESTART 1 sur le MUR 10 à 12H

- 5-6 Rock step PG avant, revenir PdC sur PD
- 7&8 Reculer PG, pas PD à côté du PG, pas PG avant

PARTIE B (sur les MURS 1, 2 et 8)

B1 - SIDE ROCK STEP, COASTER STEP, SIDE ROCK STEP, COASTER STEP

- 1-2 Rock PD à Droite, revenir PdC sur PG
- 3&4 Reculer PD, pas PG à côté du PD, pas PD avant
- 5-6 Rock PG à Gauche, revenir PdC sur PD
- 7&8 Reculer PG, pas PD à côté du PG, pas PG avant

B2 - 1/2 LEFT TURN, 1/2 LEFT TURN, KICK-BALL-CHANGE

- 1-2 Pas PD avant, pivot 1/2 T à Gauche (PdC sur PG)
- 3-4 Pas PD avant, pivot 1/2 T à Gauche (PdC sur PG)
- 5&6 Kick PD avant, Ball PD à côté du PG, pas PG sur place (PdC sur PG)

TAG Fin du MUR 7 à 06H

ROCK STEP FORWARD, ROCK STEP BACK (ROCKING CHAIR)

- 1-2 Rock step PD avant, revenir PdC sur PG
- 3-4 Rock step PD arrière, revenir PdC sur PG